

# CABOURG A LA BELLE ÉPOQUE

4<sup>ÈME</sup> ÉDITION - SAMEDI 2 MAI 2026

La Ville de Cabourg renoue avec l'atmosphère enjouée, élégante et inventive du début du XX<sup>ème</sup> siècle, à l'occasion de la quatrième édition de *Cabourg à la Belle Époque*. Dès 10 heures, la ville se transforme en un véritable décor vivant où se croisent costumes, musiques, calèches, spectacles, inventions et scènes de vie, sorties tout droit des années 1900. L'événement rend hommage à une période essentielle de l'histoire de la station. Fondée en 1854 par Henri Durand-Morimbau, Cabourg s'est construite comme une cité balnéaire moderne, au plan en éventail unique. À l'aube du XX<sup>ème</sup> siècle, entre bains de mer et villégiature littéraire, la Ville attire artistes, écrivains et élégants promeneurs. L'édition 2026 poursuit cette volonté de faire revivre ce patrimoine vivant à travers une multitude d'animations gratuites. Pour cette édition, la municipalité fait le choix de concentrer les animations, la plupart en accès libre et gratuit, dans les Jardins du Casino, qui deviennent, dès 10 heures, le véritable cœur battant de la journée. Les spectateurs évolueront dans un espace unique où se déploient décors, activités, spectacles et rencontres, le tout dans un cadre d'exception, inscrit dans l'histoire même de la ville.



## UN VOYAGE DANS LE TEMPS

De 10 heures à 18 heures, chacun peut s'essayer au bowling Belle Époque, installé sur une piste recrée à partir d'une carte postale ancienne. Les jeux d'époque, également accessibles invitent à redécouvrir l'art de se divertir en famille : les jeux de quilles et les estaminets se succèdent sur les tables et dans les allées des jardins. Les médiateurs présents accompagnent petits et grands, racontant l'origine de ces jeux qui animaient parcs, kiosques et jardins publics il y a plus de cent ans.

Tout au long de la journée, les visiteurs croisent également des véhicules d'époque, soigneusement alignés. Ces voitures, témoins des débuts palpitants de l'automobile, dévoilent leurs lignes élégantes et parfois audacieuses, rappelant l'excitation suscitée par l'arrivée des premiers moteurs à Cabourg.

À quelques pas, le photographe de rue Monsieur Félix installe son laboratoire improvisé. Il tire le portrait des promeneurs comme le faisaient autrefois les photographes ambulants installés sur les places animées. À proximité, un espace permet aux visiteurs de se costumer dès 10 heures, avant d'immortaliser l'instant dans un décor Belle Époque soigneusement reconstitué.

Les balades en calèche, organisées de 10h30 à 12h30 puis de 13h30 à 15h30, offrent un véritable voyage dans les usages et traditions de la villégiature.

## LES NOUVEAUTÉS DE L'ÉDITION 2026

L'édition 2026 s'enrichit de nombreuses nouveautés, pensées pour renforcer l'immersion et la dimension participative de l'événement.

Le matin, à 10h45 puis à 14 heures, le public est invité à participer depuis les Jardins du Casino au premier Cluedo géant organisé dans les rues de Cabourg. Pendant 1 heure 30, les enquêteurs sillonnent la ville à la recherche d'indices inspirés des grandes affaires du XIX<sup>ème</sup> siècle. L'ambiance de mystère, les décors, les comédiens et la narration transforment Cabourg en une vaste scène d'investigation historique. Les inscriptions s'effectueront 30 minutes avant chaque début de session.

À 11 heures, un atelier inédit ouvre ses chevalets pour une séance de portraits croisés. Chaque participant caricature son partenaire pendant une heure, dans un esprit détendu et artistique qui évoque les caricaturistes de boulevard de la Belle Époque.

# CABOURG A LA BELLE ÉPOQUE

4<sup>ÈME</sup> ÉDITION - SAMEDI 2 MAI 2026



Les démonstrations équestres, programmées à 10h15, 12h15, 14h15 et 17h15, offrent un moment spectaculaire où se mêlent adresse, élégance et maîtrise. L'escrime de spectacle rappelle les divertissements populaires qui animaient autrefois les hippodromes et les fêtes de plein air.

Toute la journée, les rues résonnent de la voix des aboyeurs, chargés de distribuer le programme du jour. Leur présence dès le matin évoque l'effervescence des villes du début du XX<sup>ème</sup> siècle, lorsque les nouvelles se propageaient encore « à la criée ».

Les Jardins du Casino accueillent également, à différents moments de la journée, un voyage musical Belle Époque assuré par un petit orchestre et d'un orgue de barbarie. Les mélodies populaires, légères et entraînantes, créent une atmosphère sonore typique des kiosques à musique qui rythmaient autrefois la vie des stations balnéaires.

À 14h30, une nouvelle visite théâtralisée, au départ de l'office de tourisme, entraîne le public au 7 juillet 1907, veille de l'inauguration du nouveau Grand Hôtel. Marguerite, personnage conçu pour l'occasion, guide les visiteurs dans les rues cabourgeaises, leur dévoilant l'histoire de la station, ses habitants, ses innovations et l'engouement pour les bains de mer. 30 personnes, à partir de 6 ans. Tarif plein 14€/ réduit 12€, réservations auprès de l'office de tourisme ou sur [cabourg.fr](http://cabourg.fr)

## LES SPECTACLES ET GRANDS RENDEZ-VOUS

Dès 11h30, puis à 14h30 et à 17h30, le Cirque Zampani installe son univers forain dans les Jardins du Casino. Ses artistes, fidèles à la tradition de fêtes populaires, mêlent acrobaties, personnages fantasmagoriques et tableaux vivants pour faire redécouvrir l'esprit des bazars forains de la Belle Époque.

Dans l'après-midi, des démonstrations de danses 1900 ont lieu à 14 heures, 15 heures et 17 heures dans l'Avenue de la Mer. Les danseurs y présentent les pas, les rythmes et les figures emblématiques de l'époque, invitant parfois les spectateurs à se joindre à eux.

À 16h15 au départ de l'Hôtel de Ville, le grand défilé Belle Époque investit l'Avenue de la Mer. Costumes d'époque, calèches, échassiers, musiciens et véhicules anciens composent un cortège vivant qui met à l'honneur l'élégance et la créativité de la période. Enfin, à 18h30, la terrasse du Casino accueille le Bal Belle Époque, moment incontournable où les visiteurs sont invités à danser en costume sur des airs du début du XX<sup>ème</sup> siècle, face à la mer. La journée s'achève à 20h30 à la Sall'in avec la représentation de « Mademoiselle Gabrielle Chanel » (de 15 à 24€, réservations auprès de l'office de tourisme ou sur [cabourg.fr](http://cabourg.fr)), un spectacle musical retraçant l'ascension de la couturière devenue icône mondiale de la mode.

## L'IMMERSION SE POURSUIT À LA VILLA DU TEMPS RETROUVÉ

Le musée d'évocation proustienne invite à un voyage immersif au cœur de la Belle Époque, porté par la scénographie du mobilier du Mobilier national. Les œuvres de Monet, Renoir ou encore Boudin accompagnent ce parcours de visite, complété en 2026 par l'exposition L'Orient-Express, une épopée moderne (1883-1918). Horaires et tarifs consultables sur [villadutempsretrouve.com](http://villadutempsretrouve.com)

Dans le cadre de l'événement du samedi 2 mai, la Villa du Temps retrouvé propose en accès libre et gratuit dans son jardin avant, deux scénettes où l'écrivaine Colette se raconte, à 11 heures et à 11h30. Celles-ci se poursuivront dans les Jardins du Casino à 15 heures et à 15h30. Ces prestations permettent de découvrir l'écrivaine à travers les récits de ses débuts littéraires, de ses voyages, et de l'univers créatif dans lequel elle évoluait.

Le jardin avant de la Villa du Temps retrouvé accueille, toujours en accès libre, un concours de mode à 14 heures. L'événement, accessible à tous, célèbre la créativité autant que l'héritage d'une période où la mode se réinventait sans cesse. Dans la limite de 30 participants, l'inscription gratuite des concurrents (à partir de 14 ans), s'effectue auprès de l'Office de Tourisme jusqu'au mercredi 22 avril à 17h.